

ПРИЛОЖЕНИЕ

к основной образовательной программе  
среднего общего образования,

утверждённой приказом директора

МАОУ-Гимназия №45,

Приказ № 108/2-д от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»

г. Екатеринбург, 2023 год

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 10 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот. Роль литературного языка в обществе.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Система языка. Культура речи**

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

#### **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутивное и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

### **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

### **Морфология. Морфологические нормы**

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения **себя**.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

### **Орфография. Основные правила орфографии**

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных **ъ** и **ь**.

Правописание приставок. Буквы **ы** – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание **н** и **нн** в словах различных частей речи.

Правописание **не** и **ни**.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и отдельное написание слов.

### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

#### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

## **11 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

#### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки

препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Личностные результаты** освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданского воспитания:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

### **2) патриотического воспитания:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

#### **4) эстетического воспитания:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

#### **5) физического воспитания:**

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

#### **6) трудового воспитания:**

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

#### **7) экологического воспитания:**

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

#### **8) ценности научного познания:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;



- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **10 КЛАСС**

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации»» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

#### **Язык и речь. Культура речи**

##### **Система языка. Культура речи**

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

##### **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

### **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

### **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

### **Морфология. Морфологические нормы**

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

### **Орфография. Основные правила орфографии**

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

### **Речь. Речевое общение**

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных

монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

## **11 КЛАСС**

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

#### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

#### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
10 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество академиче- ских часов	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>				
1.	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах	1	Анализировать неязыковые знаки, выявлять характерные признаки знака. Сравнивать языковые и неязыковые знаки. Выявлять специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знаками (на отдельных примерах). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
2.	Повторение в начале года. Практикум	1		
3.	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1		
4.	Язык и культура	1	Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других). Комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и истории русского народа (в рамках изученного)	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>

5.	Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	1	Анализировать текст статьи 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». Комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»)	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
6.	Формы существования русского национального языка	1	Различать и характеризовать основные признаки литературного языка, просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей, жаргона, аргю. Выявлять особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка. Характеризовать роль русского литературного языка в обществе. Анализировать и оценивать текст (устный и письменный) с точки зрения уместности использования диалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля), с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона. Использовать знания о формах существования русского национального языка в речевой практике	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
7.	Формы существования русского национального языка	1		
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи</b>				



8.	Система языка, её устройство, функционирование	1	Характеризовать единицы разных уровней языка в предъявленном тексте, приводить примеры взаимосвязи между ними	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
9.	Культура речи как раздел лингвистики	1	Характеризовать понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики. Комментировать аспекты (компоненты) культуры речи, приводить соответствующие примеры	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
10.	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1	Различать виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры. Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
11.	Качества хорошей речи	1	Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
12.	Основные виды словарей (обзор)	1	Характеризовать основные виды лингвистических словарей, их назначение. Комментировать строение словарной статьи основных словарей русского языка.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>

			Использовать основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности	
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</b>				
13.	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	1	Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте, характеризовать их стилистическую роль	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
14.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	1	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Оценивать и корректировать высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
15.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы			
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы</b>				
16.	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение).	1	Выполнять лексический анализ слова. Приводить примеры изобразительно-выразительных средств лексики. Анализировать и характеризовать текст с точки	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>

17.	Изобразительно-выразительные средства лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	зрения использованных в нём изобразительно-выразительных средств лексики. Комментировать стилистическую роль использованных в тексте изобразительно-выразительных средств лексики. Использовать толковый словарь	
18.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	Определять лексическое значение слова. Различать многозначные слова и омонимы, употреблять их в соответствии с лексическими значениями. Подбирать синонимы и антонимы к слову, строить синонимические ряды. Сравнить слова, входящие в синонимическую/ антонимическую пару, синонимический ряд, характеризовать их значения. Выбирать нужное слово из ряда синонимов. Различать паронимы, определять их лексические значения. Употреблять синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями. Употреблять слово с учётом его лексической сочетаемости. Употреблять иноязычные слова с учётом коммуникативной целесообразности. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Анализировать текст с точки зрения речевой избыточности. Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. Использовать толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
19.	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)			
20.	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум	1		

21.	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования	1	Различать слова, соответствующие нормам литературного языка (стилистически нейтральные, книжные, разговорные), и слова, не соответствующие нормам литературного словоупотребления (просторечные слова, диалектизмы, жаргонизмы). Характеризовать слово с точки зрения функционально-стилистической окраски. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания с точки зрения использования книжных и разговорных, просторечных слов, диалектизмов и жаргонизмов. Употреблять функционально-стилистически окрашенные слова с учётом речевой ситуации. Использовать толковый словарь, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
22.	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики	1	Различать устаревшую и новую лексику, высокие (торжественные) и сниженные слова и словосочетания. Анализировать устный и письменный текст с точки зрения уместности использования в нём высокой и сниженной лексики; эмоционально-оценочных слов. Употреблять экспрессивно-стилистическую, эмоционально-оценочную лексику с учётом речевой ситуации. Использовать толковый словарь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
23.	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	1	Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
24.	Итоговый контроль "Лексикология и фразеология. Лексические нормы".	1	Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского	

	Обучающее сочинение-рассуждение		литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов. Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов. Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов	
Итого по разделу		9		
<b>Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы</b>				
25.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение)	1	Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
26.	Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум	1		

27.	Словообразовательные трудности (обзор)	1	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур. Соблюдать нормы употребления аббревиатур. Использовать школьный словообразовательный словарь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы</b>				
28.	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Выполнять морфологический анализ слова. Характеризовать особенности употребления в тексте слов разных частей речи, комментировать их стилистические функции	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
29.	Морфология как раздел лингвистики. Практикум	1		
30.	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных	1	Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм имён существительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления имён существительных. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм степеней сравнения, краткой формы имени прилагательного. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления имён прилагательных. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать образование и употребление падежных форм	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
31.	Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум	1		
32.	Основные нормы употребления местоимений, глаголов	1		

33.	Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	1		
34.	Итоговый контроль "Морфология. Морфологические нормы".	1	<p>количественных, порядковых и собирательных числительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять имена числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять личные местоимения и возвратное местоимение в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного). Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Использовать словари грамматических трудностей, справочники.</p>	
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии</b>				

35.	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари. Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
36.	Правописание гласных и согласных в корне	1	Сравнивать слова с орфограммами в корне. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне. Выполнять орфографический анализ слов с орфограммами в корне. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
37.	Правописание гласных и согласных в корне. Практикум	1		
38.	Правила правописания слов с разделительных ь и ы. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок	1	Сравнивать слова с разделительными ь и ы. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с разделительными ь и ы. Выполнять орфографический анализ слов с разделительными ь и ы. Анализировать	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>



39.	Употребление разделительных <i>ь</i> и <i>ы</i> . Правописание приставок. Буквы <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок. Практикум	1	<p>ровать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари. Сравнить слова с неизменяемыми приставками, приставками на <i>-з (-с)</i>, приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i>, буквами <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на <i>-з (-с)</i>, приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i>, буквами <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок. Выполнять орфографический анализ слов с неизменяемыми приставками, приставками на <i>-з (-с)</i>, приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i>, буквами <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.</p>	
40.	Правописание суффиксов	1	<p>Осуществлять выбор правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Выполнять орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a></p>
41.	Правописание суффиксов. Практикум	1		

42.	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	1	Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
43.	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в словах различных частей речи. Практикум	1		
44.	Правописание слов с <i>не</i> и <i>ни</i> (в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными)	1	Сравнивать примеры правописания <i>не</i> и <i>ни</i> . Разграничивать правила правописания <i>не</i> и <i>ни</i> . Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание <i>не</i> и <i>ни</i> . Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте примеров написания <i>не</i> и <i>ни</i> . Анализировать текст с точки зрения соблюдения орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
45.	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	1	Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных,	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
46.	Правила правописания безударных окончаний имён существительных,	1		

	имён прилагательных и глаголов. Практикум		глаголов с безударными окончаниями. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари	
47.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	1	Сравнивать примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Осуществлять выбор правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Выполнять орфографический анализ примеров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём правил. Применять орфографические правила. Использовать орфографические словари.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
48.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум	1		
49.	Контрольная работа по теме "Орфография. Основные правила орфографии"			Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		15		
<b>Раздел 8. Речь. Речевое общение</b>				
50.	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1	Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>

			<p>проект на лингвистическую и другие темы. Использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); объём сочинения – не менее 150 слов.</p>	
51.	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1	<p>Иметь представление о нормах речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения. Учитывать в процессе речевого общения речевую ситуацию. Выбирать речевую тактику и языковые средства с учётом речевой ситуации. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата.</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a></p>
52.	Речевой этикет. Основные функции	1	<p>Характеризовать нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/ неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому. Использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a></p>
53.	Публичное выступление и его особенности	1	<p>Различать основные виды публичной речи по их основной цели. Анализировать образцы публичной речи</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a></p>

54.	Публичное выступление. Практикум	1	с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, убеждающей речью.	
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста</b>				
55.	Текст, его основные признаки. Практикум	1	Характеризовать текст с точки зрения соответствия основным признакам. Выявлять способы и средства связи предложений и абзацев в тексте. Использовать знание признаков текста в процессе его создания и корректировки.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
56.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1	Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Характеризовать логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Корректировать текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
57.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум	1		
58.	Информативность текста. Виды информации в тексте	1	Анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/ на слух. Использовать разные формы предъявления информации.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
59.	Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум	1		

60.	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект	1	Осуществлять информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста. Предъявлять информацию текста в форме плана (простого и сложного; назывного, вопросного), в форме тезисов, конспекта. Создавать реферат на основе одного или нескольких источников. Составлять аннотацию, отзыв, рецензию.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
61.	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия	1		
62.	Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация	1		
63.	Итоговый контроль "Текст. Информационно-смысловая переработка текста". Сочинение	1		
64.	Контрольная итоговая работа	1		
65.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
66.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография	1		
67.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация	1		
68.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Текст	1		
Итого по разделу		14		

Повторение	6		
Итоговый контроль	5		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
11 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество академиче- ских часов	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>				
1.	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах	1	Анализировать неязыковые знаки, выявлять характерные признаки знака. Сравнить языковые и неязыковые знаки. Выявлять специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знаками (на отдельных примерах). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
2.	Повторение в начале года. Практикум	1		
3.	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1		
4.	Язык и культура	1	Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других). Комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и истории русского народа (в рамках изученного)	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>



5.	Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	1	Анализировать текст статьи 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». Комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»)	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
6.	Формы существования русского национального языка	1	Различать и характеризовать основные признаки литературного языка, просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей, жаргона, аргю. Выявлять особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка. Характеризовать роль русского литературного языка в обществе. Анализировать и оценивать текст (устный и письменный) с точки зрения уместности использования диалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля), с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона. Использовать знания о формах существования русского национального языка в речевой практике	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
7.	Формы существования русского национального языка	1		
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи</b>				

8.	Система языка, её устройство, функционирование	1	Характеризовать единицы разных уровней языка в предъявленном тексте, приводить примеры взаимосвязи между ними	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
9.	Культура речи как раздел лингвистики	1	Характеризовать понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики. Комментировать аспекты (компоненты) культуры речи, приводить соответствующие примеры	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
10.	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1	Различать виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры. Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
11.	Качества хорошей речи	1	Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
12.	Основные виды словарей (обзор)	1	Характеризовать основные виды лингвистических словарей, их назначение. Комментировать строение словарной статьи основных словарей русского языка.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>

			Использовать основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности	
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</b>				
13.	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	1	Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте, характеризовать их стилистическую роль	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
14.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	1	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Оценивать и корректировать высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
15.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы			
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы</b>				
16.	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение).	1	Выполнять лексический анализ слова. Приводить примеры изобразительно-выразительных средств лексики. Анализировать и характеризовать текст с точки	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>

17.	Изобразительно-выразительные средства лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	зрения использованных в нём изобразительно-выразительных средств лексики. Комментировать стилистическую роль использованных в тексте изобразительно-выразительных средств лексики. Использовать толковый словарь	
18.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	Определять лексическое значение слова. Различать многозначные слова и омонимы, употреблять их в соответствии с лексическими значениями. Подбирать синонимы и антонимы к слову, строить синонимические ряды. Сравнивать слова, входящие в синонимическую/ антонимическую пару, синонимический ряд, характеризовать их значения. Выбирать нужное слово из ряда синонимов. Различать паронимы, определять их лексические значения. Употреблять синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями. Употреблять слово с учётом его лексической сочетаемости. Употреблять иноязычные слова с учётом коммуникативной целесообразности. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Анализировать текст с точки зрения речевой избыточности. Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. Использовать толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
19.	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)			
20.	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум	1		

21.	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования	1	Различать слова, соответствующие нормам литературного языка (стилистически нейтральные, книжные, разговорные), и слова, не соответствующие нормам литературного словоупотребления (просторечные слова, диалектизмы, жаргонизмы). Характеризовать слово с точки зрения функционально-стилистической окраски. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания с точки зрения использования книжных и разговорных, просторечных слов, диалектизмов и жаргонизмов. Употреблять функционально-стилистически окрашенные слова с учётом речевой ситуации. Использовать толковый словарь, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
22.	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики	1	Различать устаревшую и новую лексику, высокие (торжественные) и сниженные слова и словосочетания. Анализировать устный и письменный текст с точки зрения уместности использования в нём высокой и сниженной лексики; эмоционально-оценочных слов. Употреблять экспрессивно-стилистическую, эмоционально-оценочную лексику с учётом речевой ситуации. Использовать толковый словарь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
23.	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	1	Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
24.	Итоговый контроль "Лексикология и фразеология. Лексические нормы".	1	Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского	

	Обучающее сочинение-рассуждение		литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов. Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов. Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов	
Итого по разделу		9		
<b>Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы</b>				
25.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение)	1	Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>

26.	Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум	1		
27.	Словообразовательные трудности (обзор)	1	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур. Соблюдать нормы употребления аббревиатур. Использовать школьный словообразовательный словарь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы</b>				
28.	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Выполнять морфологический анализ слова. Характеризовать особенности употребления в тексте слов разных частей речи, комментировать их стилистические функции	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
29.	Морфология как раздел лингвистики. Практикум	1		
30.	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных	1	Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм имён существительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления имён существительных. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм степеней сравнения, краткой формы имени прилагательного. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
31.	Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум	1		

32.	Основные нормы употребления местоимений, глаголов	1	имён прилагательных. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать образование и употребление падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять имена числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять личные местоимения и возвратное местоимение в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного). Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Использовать словари грамматических трудностей, справочники.		
33.	Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	1			
34.	Итоговый контроль "Морфология. Морфологические нормы".	1			



Итого по разделу		7		
<b>Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии</b>				
35.	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари. Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
36.	Правописание гласных и согласных в корне	1	Сравнивать слова с орфограммами в корне. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне. Выполнять орфографический анализ слов с орфограммами в корне. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
37.	Правописание гласных и согласных в корне. Практикум	1		
38.	Правила правописания слов с разделительных ъ	1	Сравнивать слова с разделительными ъ и ь. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов	

	и <i>ь</i> . Правописание приставок. Буквы <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок		с разделительными <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Выполнять орфографический анализ слов с разделительными <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари. Сравнить слова с неизменяемыми приставками, приставками на <i>-з</i> ( <i>-с</i> ), приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i> , буквами <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на <i>-з</i> ( <i>-с</i> ), приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i> , буквами <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок. Выполнять орфографический анализ слов с неизменяемыми приставками, приставками на <i>-з</i> ( <i>-с</i> ), приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i> , буквами <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
39.	Употребление разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Правописание приставок. Буквы <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
40.	Правописание суффиксов	1	Осуществлять выбор правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Выполнять орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>

41.	Правописание суффиксов. Практикум	1		
42.	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	1	Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
43.	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в словах различных частей речи. Практикум	1		
44.	Правописание слов с <i>не</i> и <i>ни</i> (в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными)	1	Сравнивать примеры правописания <i>не</i> и <i>ни</i> . Разграничивать правила правописания <i>не</i> и <i>ни</i> . Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание <i>не</i> и <i>ни</i> . Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте примеров написания <i>не</i> и <i>ни</i> . Анализировать текст с точки зрения соблюдения орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
45.	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	1	Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Выпол-	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
46.	Правила правописания безударных окончаний	1		

	имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум		нять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари	
47.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	1	Сравнивать примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Осуществлять выбор правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Выполнять орфографический анализ примеров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём правил. Применять орфографические правила. Использовать орфографические орфографических словари.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
48.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум	1		
49.	Контрольная работа по теме "Орфография. Основные правила орфографии"			Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу		15		
<b>Раздел 8. Речь. Речевое общение</b>				
50.	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1	Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>

			– не менее 7–8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы. Использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); объём сочинения – не менее 150 слов.	
51.	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1	Иметь представление о нормах речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения. Учитывать в процессе речевого общения речевую ситуацию. Выбирать речевую тактику и языковые средства с учётом речевой ситуации. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
52.	Речевой этикет. Основные функции	1	Характеризовать нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/ неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому. Использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>

53.	Публичное выступление и его особенности	1	Различать основные виды публичной речи по их основной цели. Анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, убеждающей речью.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
54.	Публичное выступление. Практикум	1		
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста</b>				
55.	Текст, его основные признаки. Практикум	1	Характеризовать текст с точки зрения соответствия основным признакам. Выявлять способы и средства связи предложений и абзацев в тексте. Использовать знание признаков текста в процессе его создания и корректировки.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
56.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1	Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Характеризовать логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Корректировать текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
57.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум	1		
58.	Информативность текста. Виды информации в тексте	1	Анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/ на слух. Использовать разные формы предъявления информации.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
59.	Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум	1		

60.	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект	1	Осуществлять информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста. Предъявлять информацию текста в форме плана (простого и сложного; назывного, вопросного), в форме тезисов, конспекта. Создавать реферат на основе одного или нескольких источников. Составлять аннотацию, отзыв, рецензию.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
61.	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия	1		
62.	Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация	1		
63.	Итоговый контроль "Текст. Информационно-смысловая переработка текста". Сочинение	1		
64.	Контрольная итоговая работа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41bacc">https://m.ed-soo.ru/7f41bacc</a>
65.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи	1		
66.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография	1		
67.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация	1		
68.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Текст	1		
Итого по разделу		14		

Повторение	6		
Итоговый контроль	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68		



## 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Повторение</b>				
1.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе	1		
2.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум	1		
	Итого по разделу	2		
<b>Раздел 2. Общие сведения о языке</b>				
3.	Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды		Выражать в устной и письменной форме отношение к культуре языка (от уровня бытового общения до состояния литературного языка в целом). Анализировать, оценивать и комментировать уместность/ неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, сленга, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
4.	Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление)			
5.	Итоговый контроль "Общие сведения об языке". Сочинение (обучающее)			

			норм в речевом общении и другое	
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы</b>				
6.	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
7.	Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум	1		
8.	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1	Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Характеризовать особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
9.	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум	1		
10.	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
11.	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	1		

12.	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
13.	Основные нормы управления. Практикум	1		
14.	Основные нормы употребления однородных членов предложения	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения особенностей употребления однородных членов предложения (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
15.	Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум	1		
16.	Основные нормы употребления причастных оборотов	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
17.	Основные нормы употребления деепричастных оборотов	1		

18.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум	1	употребления причастных и деепричастных оборотов (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
19.	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным; придаточным изъяснительным	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
20.	Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи	1		
21.	Основные нормы построения сложных предложений. Практикум	1		
22.	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных синтаксических норм (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных синтаксических норм. Соблюдать син-	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>

			таксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
Итого по разделу		17		
<b>Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации</b>				
23.	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Выполнять пунктуационный анализ предложения. Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
24.	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку тире между подлежащим и сказуемым. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
25.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. Анализировать и характеризовать текст с	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
26.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		

			точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
27.	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
28.	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами	1		
29.	Знаки препинания при обособлении. Практикум	1		
30.	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Анализировать и характеризовать	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
31.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум	1		

			<p>текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.</p>	
32.	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении	1	<p>Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a></p>
33.	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении	1		
34.	Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении	1		
35.	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	1	<p>Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a></p>
36.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум	1		

			современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
37.	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
38.	Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
39.	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1	Выполнять пунктуационный анализ предложения. Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
40.	Итоговый контроль "Пунктуация. Основные правила пунктуации". Сочинение	1		
Итого по разделу		18		
<b>Раздел 5. Функциональная стилистика. Культура речи</b>				



41.	Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Характеризовать классификационные признаки выделения функциональных разновидностей языка. Анализировать текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной разновидности языка.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
42.	Разговорная речь	1	Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка. Анализировать и комментировать примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонационных особенностей, лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
43.	Разговорная речь. Практикум	1		
44.	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	1	Характеризовать содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора. Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
45.	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум	1		

			поведения; создавать устные рассказы	
46.	Научный стиль, сфера его использования, назначение	1	Распознавать тексты научного стиля. Анализировать и комментировать научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнить научные (учебно-научные и научно-популярные) тексты с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
47.	Основные подстили научного стиля	1		
48.	Основные подстили научного стиля. Практикум	1		
49.	Основные жанры научного стиля (обзор)	1	Распознавать тексты научного стиля: монографию, диссертацию, научную статью, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекцию, доклад и другие. Анализировать и комментировать учебно-научные, научно-популярные, научно-справочные тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Созда-	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
50.	Основные жанры научного стиля. Практикум	1		

			<p>вать тексты научного стиля: доклад, реферат. Корректировать собственные тексты научного стиля.</p>	
51.	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение	1	Распознавать тексты официально-делового стиля. Анализировать и комментировать тексты официально-делового стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнить тексты официально-делового стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы. Распознавать основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписку, заявление, доверенность; автобиографию, характеристику, резюме. Извлекать информацию из текста закона (фрагмент), устава, приказа в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, анализировать и комментировать её. Создавать тексты официально-делового стиля: расписку, автобио-	
52.	Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум	1		<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a></p>

			графию, характеристику, резюме. Корректировать собственные тексты официально-делового стиля	
53.	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение	1	Распознавать тексты публицистического стиля. Анализировать и комментировать тексты публицистического стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнить тексты публицистического стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
54.	Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля	1		
55.	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж	1	Распознавать основные жанры публицистического стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью. Создавать тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объемом не менее 150 слов). Корректировать собственные тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объемом не менее 150 слов).	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
56.	Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк	1		
57.	Публицистический стиль. Практикум	1		
58.	Итоговый контроль "Функциональная стилистика. Культура речи". Сочинение	1		

59.	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка	1	Распознавать тексты художественной литературы. Анализировать и комментировать тексты художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
60.	Язык художественной литературы. Практикум	1		
61.	Основные признаки художественной речи. Практикум	1		
62.	Контрольная итоговая работа	1		
63.	Повторение изученного. Культура речи	1		
64.	Повторение изученного. Орфография. Пунктуация	1		
65.	Повторение изученного. Текст	1		
66.	Повторение изученного. Функциональная стилистика	1		
Итого по разделу		22		
Повторение		4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
Итоговый контроль		5	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2">https://m.ed-soo.ru/7f41c7e2</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	5 0	

Приложение  
к рабочей программе  
по учебному предмету  
«Русский язык» 10-11 классы

**«Формы учета рабочей программы воспитания».**

Воспитательный потенциал учебного предмета «Русский язык» обеспечивает реализацию целевых приоритетов воспитания обучающихся СОО. Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
- Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:  
— обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков.
- Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
- Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства.
- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
- Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.

- Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

**Реализация воспитательного потенциала учебного предмета «Русский язык» через урочную систему обучения и воспитания**

**10 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма реализации воспитательного потенциала темы</b>	<b>Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»</b>	<b>Сроки</b>
1.	<b>Общие сведения о языке.</b>	7	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний.	День солидарности в борьбе с терроризмом Международный день распространения грамотности	Сентябрь
2.	<b>Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи</b>	5	Использование воспитательных возможностей содержания темы через подбор соответствующих текстов и заданий. Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе	Всероссийский день туризма	Сентябрь-октябрь

			и взаимодействию с другими обучающимися		
3.	<b>Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</b>	3	<p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.</p> <p>Использование воспитательных возможностей содержания темы через подбор соответствующих текстов и заданий.</p> <p>Использование воспитательных возможностей содержания темы через подбор соответствующих текстов и заданий.</p>	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	Октябрь
4.	<b>Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы</b>	9	<p>Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися</p> <p>Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний.</p>	<p>Всемирный день математики</p> <p>День народного единства</p> <p>Международный день толерантности</p>	Октябрь - ноябрь
5.	<b>Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы</b>	3	<p>Использование воспитательных возможностей содержания темы через подбор соответствующих текстов и заданий.</p> <p>Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися</p>	День матери в России	Ноябрь- декабрь



6.	<b>Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы</b>	7	Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.	День Неизвестного Солдата Единый урок «Права человека» День Конституции Российской Федерации День Героев Отечества	Декабрь
7.	<b>Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии</b>	15	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся. Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год) День российской науки День защитника Отечества	Январь - февраль
8.	<b>Речь. Речевое общение</b>	5	Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний. Использование воспитательных возможностей содержания темы через подбор соответствующих текстов и заданий.	Международный женский день	Март
9.	<b>Текст. Информационно-смысловая переработка текста</b>	10	Использование воспитательных возможностей содержания темы через подбор соответствующих текстов и заданий.	День воссоединения Крыма и России День космонавтики. Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны) День Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 годов	Апрель-май

			<p>Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний.</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.</p>		
10.	Повторение	4	<p>Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.</p>	<p>День славянской письменности и культуры</p> <p>Музейные уроки</p>	Май





**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 217702588042463165739188801430949850835526482812

Владелец Храпская Татьяна Анатольевна

Действителен с 14.11.2023 по 13.11.2024